



Lexique



Leçons / Bô Thù Pháp

Bô Thôi Sơn	Les frappes de montagne
Bô Hùng Chưởng	Pattes d'ours / paumes
Bô Phương Dực	Les ailes d'oiseaux
Bô Cường Đao	Les sabres de mains
Bô Thủ Chí	Les piqûres de doigts
Bô Bật Tuyệt Môn Quyền	Les frappes spéciales à 2 mains

Quyền

Thăng Long Quyền	L'essor du Dragon
Phượng Hoàng Quyền	Phénix
<i>INTERNE</i>	
Thuật Dương Lão	Exercices de santé, longévité
Bát Quái Chưởng	Les huit mains mystérieuses
Long khí Quyền	Le souffle du dragon

Armes / Võ Khi

<u>Bâton sourcil</u>	Cửu Môn Tề Mi Côn	Phòng Vệ Côn - 1er Quyen	<u>Sabre double</u>	Cửu Môn Song Đao
		Quy Nạp Môn - 2d Quyen	<u>Fléau</u>	Cửu Môn Long Gián
<u>Bâton Moyen</u>	Cửu Môn Trung Côn	- Tiểu Văn Phòng	<u>Hallebarde</u>	Cửu Môn Đại Đao
<u>Épée simple</u>	Cửu Môn Độc Kiềm		<u>Lance</u>	Cửu Môn Giáo Kích
<u>Épée double</u>	Cửu Môn Song Kiềm		<u>Eventails</u>	Cửu Môn Liên Hoa Quạt
<u>Sabre</u>	Cửu Môn Độc Đao		<u>Etendard</u>	Cửu Môn Cơ Ngũ Hán

Coups de pied, poing / Cước Pháp

Thăng Long Cước	L'essor du dragon	Tảo Địa Cước	Balayage
Lôi Phong Cước	La foudre et le vent	Thăng Thiên Độc Cước	La flèche pique vers le ciel
Đảo Sơn Cước	Renverser la montagne	Câu Liêm Cước	Le fauchard
Hồ Vĩ Cước	La queue du tigre	Thiệt Tiêu Cước	La flèche de fer
Độc Tiêu Cước	La petite flèche empoisonnée	Nghịch Mã Cước	Le coup de pied de cheval
Bàng Long Cước	La patte du dragon sur le côté	Lưu Văn Cước	Retenir les nuages
Tảo Phong Cước	Le vent qui balaye (éventail)	Thiệt Chùy Cước	La masse de fer
Hoàn Cước	Circulaire	Kim Tiêu Cước	L'aiguille empoisonnée
Song Long Lân Cước	Les 2 dragons qui roulent		

Positions / Bô Pháp

Lập Tân	Debout	Tảo Địa Tân	Balayage
Trung Bình Tân	Equilibre au centre	Âm Dương Tân	Négatif - positif
Đinh Tân	Tendre l'arc / ancré	Tọa Tân	Accroupi
Hổ Tân	Tigre	Hạc Tân	Grue
Chảo Mã Tân	Patte de cheval	Xà Hành Tân	Mandarin
Bát Bộ Tân	Caler	Ngoạ Tân	Roulade
Xà Tự Tân	Serpent	Độc Hành Vũ Tân	Voyageur solitaire
Mã Tân	Cheval	Hạ Mã Tân	Descendre de cheval
Quy Tân	Tortue	Liên Hoa Tân	Fleur symbolique

Lê Bá Tô	Cérémonie du salut	Compter	DIVERS	
Chư Lẽ	<i>Responsable du salut</i>	Một	1	Poing contreire
Xếp Hàng	<i>Alinez vous</i>	Hai	2	Poing jambe avant
Chuẩn Bị	<i>Préparez vous</i>	Ba	3	Tứ Pháp Đại Cương
Nghiêm Lễ	<i>au salut respectueux</i>	Bốn	4	Quatre mouvements essentiels
Quì Tán	<i>sur un genou</i>	Năm	5	Thôi
Quì	<i>Sur 2 genoux</i>	Sáu	6	Đòi Đáu
Bái Tô	<i>saluer les ancêtres</i>	Bảy	7	Đứng Lên
Ngồi Thẳng	<i>relevez vous et à genou</i>	Tám	8	Thé Thủ
Lễ Thày	<i>Saluer le Maître</i>	Chín	9	Tho'
Lễ Thày Giao	<i>Saluer le professeur (homme)</i>	Mười	10	Võ Đương
Lễ Cô Giao	<i>Saluer le professeur (femme)</i>			Lieu d'entraînement
Ngồi	<i>Assis</i>			Võ Phục
Chắp Tay	<i>Joignez les deux mains</i>			Đai Lưng
Tĩnh Tâm	<i>calmez le cœur</i>			Võ Sinh
Lập Tán	<i>Debout</i>			Môn Sinh
Lễ	<i>Saluer</i>			Huyền Sinh
				Thanh Long
				Trưởng Môn
				Maître fondateur